RECEITANOCOFACIL.BLOGSPOT.COM

E-book

CARNAVAL 2025

5 Receitas exclusivas para você arrasar todos os dias!

CÍRCULO

BODY ASTECA

Materiais:

- 1 novelo de Anne Brilho (150 g) - Círculo – Cor 8176 (Off - White);
- 1 novelo de Barroco Natural 4/6 (400 g) – Círculo – Cor 20 (Natural);
- Susi (43 g), cores sortidas.
- Agulha para crochê Círculo 2,0 mm e 4,0 mm;
- 1 Maxxi retrós Círculo na cor do forro;
- Agulha para costura Círculo nº 2;
- Tecido de malha para o forro;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura;
- Fita métrica.

Abreviaturas:

acomp.: acompanhando, ag.: agulha, carr.: carreira, diag.: diagrama, p.: ponto, pts.: pontos, nov.: novelo, laç.: laçando ou laçadas, mot.: motivo ou motivos, rep.: repetir, trab.: trabalhe ou trabalhando, v.: vezes.

Pontos utilizados no crochê:

Corr.: correntinha, P.bx.: ponto baixíssimo, P.b.: ponto baixo, M.p.a.: meio ponto alto, P.a.: ponto alto, P.a.qui: ponto alto quíntuplo, Picô: 3 corr., 1 p.bx., laç. a 1ª corr., Pipoca (só de laç.): puxar as laç. de 4 pts. altos na ag. e fechá-los juntos com 1 p.bx., P. fantasia (A): siga o diag. 1, Bico de acabamento em relevo (B): siga o diag. 2, Bico de acabamento em relevo (C): siga o diag. 3, Bico de acabamento em relevo (D): siga o diag. 4, Bico de acabamento em relevo (E): siga o diag. 5.

Amostra:

Um quadrado de 10 cm em p.a., com o fio Barroco Natural na ag. de 4,0 mm = 21 pts. x 9 carr..

Execução:
Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.

Body – Parte superior frente – p. fantasia (A): Use a ag. de crochê de 4,0 mm e o Barroco Natural, inicie o mot. fazendo o anel mágico. 1ª carr.: 5 corr., *1 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais (6 v.), 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 1ª à 8ª carr. trab. em carr. circulares. Na 9ª carr. trab. em carr. de ida. Rem. o fio e reserve a peça. Calcinha parte frente – p. fantasia (A): Use a ag. de crochê de 4,0 mm e o Barroco Natural, inicie o mot. fazendo o anel mágico. 10ª carr.: 5 corr., *1 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais (6 v.), 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 10ª à 14ª carr. trab. em carr. circulares. Da 15ª à 17ª carr. trab. em carr. de ida. Ao fazer a 17ª carr. Faça a união dessa peça na parte da frente com p.bx. como se apresenta no diag.. Rem. o fio. Entrepernas – p. fantasia (A): Unir o fio na parte inferior sobre a 15ª carr. Trab. um cordão de 25 corr., sobre este cordão trab. a 18ª e 19ª carr. de ida e volta. Faça a união das carr. na parte da frente da calcinha com p.bx. como se apresentam no diag.. Rem. o fio e reserve a peça. Calcinha parte detrás – p. fantasia (A): Use a ag. de crochê de 4,0 mm e o Barroco Natural, inicie o mot. Fazendo o anel mágico. 20ª carr.: 5 corr., *1 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais (6 v.), 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 20ª à 24ª carr. trab. em carr. circulares. Ao fazer a 24ª carr. faça a união dessa peça no entremeio com p.bx. como se apresenta no diag.. Rem. o fio. Trab. agora as laterais da tanga em carr. de ida e volta da 25ª à 32ª carr.. Mude para o fio Anne Brilho na cor Off – White trab. em carr. circular contornando toda o body com a 33ª carr.. Rem. o fio. Acabamentos em relevo sobre a peça: Use a ag. de crochê de 2,0 mm e o fio Susi na cor de sua escolha e trab. ao redor das pétalas o bico de acabamento em relevo (B) sobre as carr. (6ª, 15ª, 25ª e 29ª carr.) acomp. o diag. 2 em carr. de ida (34ª carr.). Ao redor da 5ª carr. trab. em carr. circular o bico de acabamento em relevo (C) acomp. o diag. 3 (35ª carr.). Ao redor da 13ª carr. trab. em carr. circulares o bico de acabamento em relevo (D) acomp. o diag. 4 (36ª e 37ª carr.). Ao redor da 23ª carr. trab. em carr. circulares o bico de acabamento em relevo (E) acomp. o diag. 5 (38ª e 39ª carr.). Rem. o fio. Cordão parte superior da peça: Use a ag. de crochê de 4,0 mm e o Barroco Natural, trab. um cordão de 180 cm em corr.. Sobre o cordão trab. 1 carr. de p.bx., rem. o fio. Transpasse o cordão nas laterais da peça, observando os círculos em cinza do esquema de medidas. Amarrando-o na parte das costas. Cordão para as laterais da Calcinha: Use a ag. de crochê de 4,0 mm e o Barroco Natural, trab. um cordão de 60 cm em corr.. Sobre o cordão trab. 1 carr. de p.bx., rem. o fio. Faça o outro cordão igual. Transpasse os cordões nas laterais da peça, observando os círculos em amarelo do esquema de medidas. Amarrando-os em cada lateral da tanga. Forro: Corte o forro conforme a peça parte superior frente, entrepernas e sobre as partes circulares da tanga. Deixando as pétalas dos diag. livres. Prenda o forro na peça usando a ag. de costura nº 2 e a linha Maxxi retrós com pts. de alinhavo.

Artesã: Dôra Araujo

Diagrama 1 –
Ponto fantasia (A)

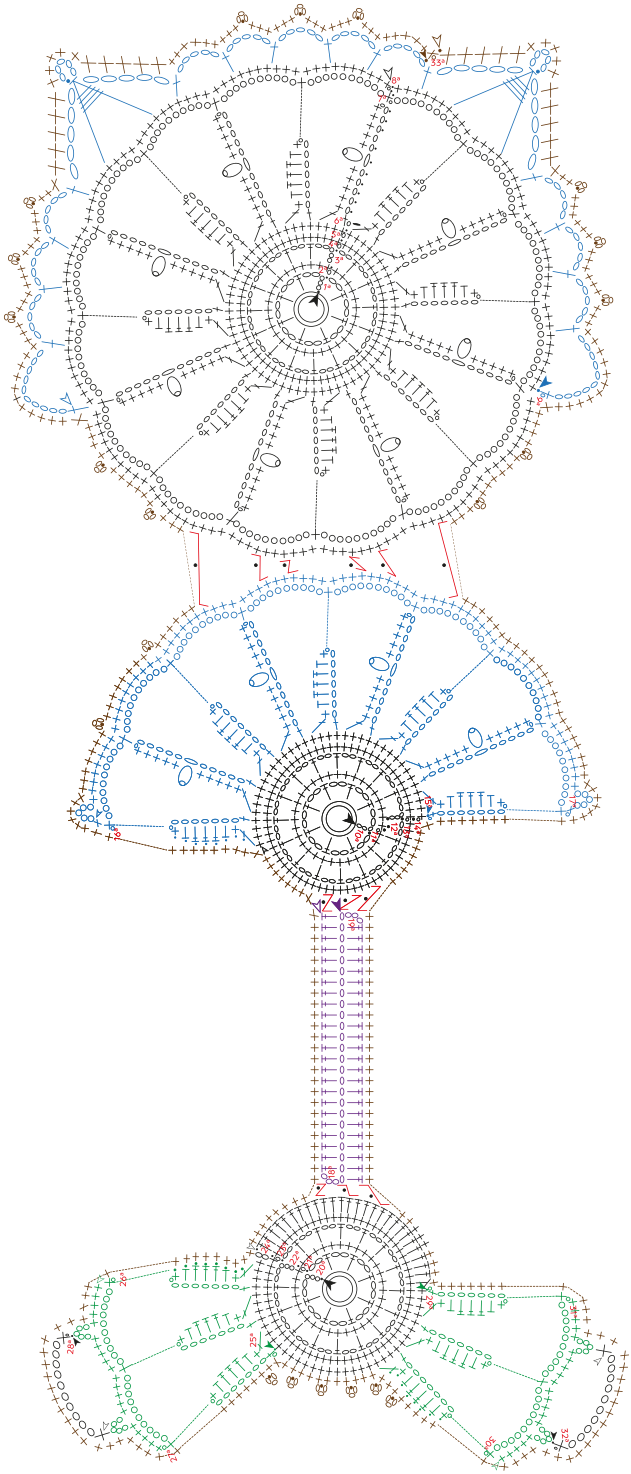


Diagrama 2 – Bico de acabamento em relevo (B) sobre as carr.: 6ª, 15ª, 25ª e 29ª carr..

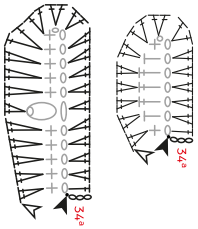


Diagrama 3 – Bico de acabamento em relevo (C) sobre a carr.: 5ª carr..

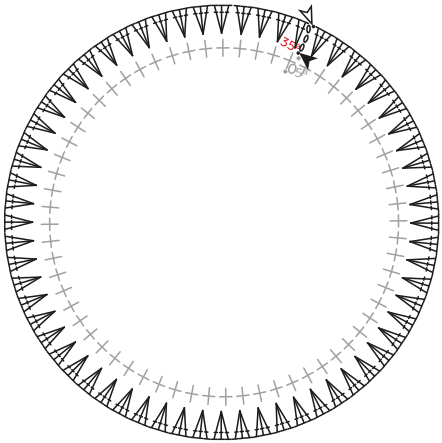


Diagrama 4 –Bico de acabamento em relevo (D) sobre a carr. 13ª carr..

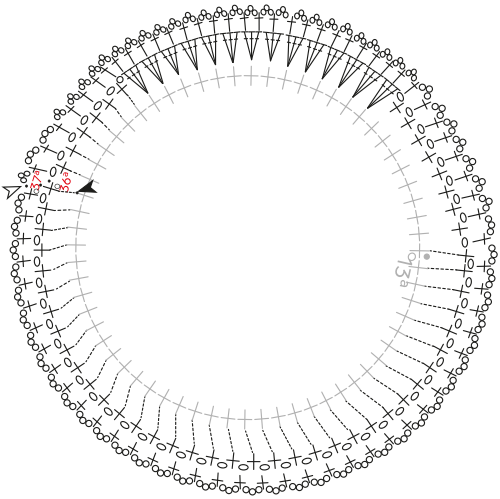
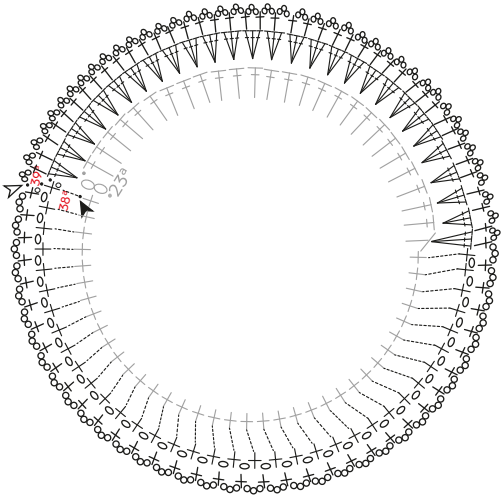
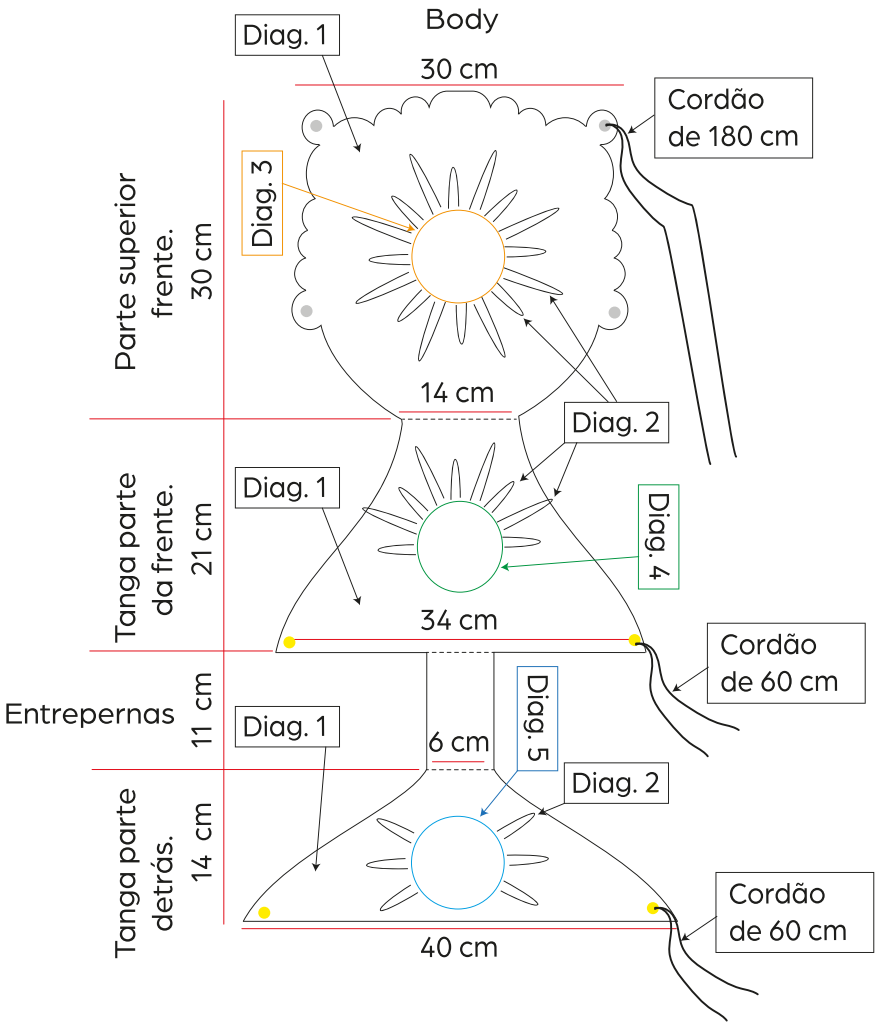


Diagrama 5 –Bico de acabamento em relevo (E) sobre a carr. 23ª carr..



Legenda
- Corr.
- P.bx.
- P.b.
- M.p.a.
- P.a.
- P.a.qui
- Picô
- Pipoca de 4 pts.a.
- União com p.bx.
- Início
- Arremate
- Sentido do trabalho
- Anel mágico

Esquema de medidas:



BODY IRIS

- Tamanho: 38

Materiais:

- 1 novelo de Amigurumi Slim (70 g) – Círculo - Nas cores: 1205 (Magnólia), 3402 (Vermelho Círculo), 4445 (Tangerina), 5806 (Limonada),5767 (Bandeira), 6030 (Místico), 8001 (Branco).
- Agulha para crochê Círculo 2,5 mm;
- Maxxi retrós Círculo, 1 retrós 100 (Branco);
- Tecido de malha para o forro;
- Papel vegetal;
- Lápis; Tesoura;
- Fita métrica;
- Máquina de costura.

Abreviaturas: acomp.: acompanhando, ag.: agulha, carr.: carreira, diag.: diagrama, p.: ponto, pts.: pontos, nov.: novelo, trab.: trabalhe ou trabalhando,

Pontos utilizados no crochê: Corr.: correntinha, P.bx.: ponto baixíssimo, P.b.: ponto baixo, P.a.: ponto alto, p. fantasia (A): siga o diag. 1, p. fantasia (B): siga o diag. 2, p. fantasia (C): siga o diag. 3.

Amostra: Um quadrado de 10 cm em p.a., na ag. de 2,5 mm = 17 pts. x 10 carr..

Execução:
Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.

Calcinha:
Parte da frente: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Amigurumi Slim na cor Místico, trab. no p. fantasia (A) acomp. o diag. 1. Inicie a 1ª carr. com 3 corr., 1 p.a., na 3ª corr. a contar da ag.. Da 2ª à 15ª carr. continue seguindo o diag., trab. em carr. de ida e volta. Faça a troca de cores do fio Amigurumi Slim conforme a indicação da lista de cores do diag. 1. Rem. o fio e reserve a peça. Calcinha: Parte detrás: Igual a parte da frente da calcinha. Entrepernas da Calcinha: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Amigurumi Slim branco, unir o fio na calcinha parte da frente na 15ª carr. e trab. o entrepernas no p. fantasia (B) acomp. o diag. 2 da 16ª à 22ª carr.. Ao término do entrepernas unir na 15ª carr. da calcinha parte detrás com p.bx.. Rem. o fio e reserve a peça. Parte superior do body: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Amigurumi Slim na cor Místico, trab. no p. fantasia (C) acomp. o diag. 3. Inicie a 23ª carr. com 3 corr., 1 p.a., na 3ª corr. a contar da ag.. Da 24ª à 48ª carr. continue seguindo o diag., trab. em carr. de ida e volta. Faça a troca de cores do fio Amigurumi Slim conforme a indicação da lista de cores do diag. 3. Rem. o fio. Mude para a ag. de tapeçaria e o fio Amigurumi Slim na cor Místico prenda a parte central da parte superior do body na 48ª carr, sobre a parte central da tanga parte da frente sobre a 1ª e 2ª carr.. Bico de acabamento: Trab. ao redor da peça 1 carr. de p.b.. Ao redor das cavas da tanga use o fio Amigurumi Slim branco, no restante da peça use o fio Amigurumi Slim na cor Místico. Cordões parte superior do body: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Amigurumi Slim na cor Místico, trab. na parte superior da peça 2 cordões em corr., com 120 cm (cada), sobre cada cordão trab. 1 carr. de p.b.. Cordões para as laterais da Calcinha: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Amigurumi Slim branco, trab. em cada lateral da tanga 1 cordão de 30 cm em corr., sobre o cordão trab. 1 carr. de p.b.. Forro: Corte o forro conforme as medidas da tanga e parte superior do body. Prenda o forro na máquina de costura usando a linha Maxxi retrós branco.

Artesã: Liza Oliveira

Diagrama 1 –
Ponto fantasia (A)

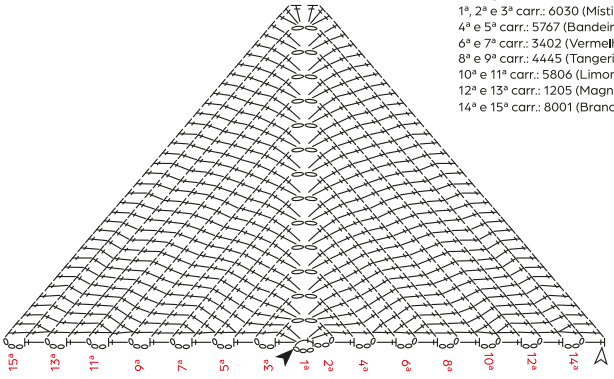


Diagrama 1 –
Amigurumi Slim nas cores:
1ª, 2ª e 3ª carr.: 6030 (Místico);
4ª e 5ª carr.: 5767 (Bandeira);
6ª e 7ª carr.: 3402 (Vermelho Círculo);
8ª e 9ª carr.: 4445 (Tangerina);
10ª e 11ª carr.: 5806 (Limonada);
12ª e 13ª carr.: 1205 (Magnólia);
14ª e 15ª carr.: 8001 (Branco).

Diagrama 2 –
Ponto fantasia (B)

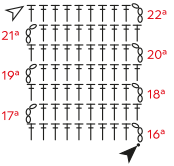


Diagrama 2 –
Amigurumi Slim:
16ª à 22ª carr.: 8001 (Branco)

Diagrama 3 –
Ponto fantasia (C)

Legenda
○ Corr.
• P.bx.
+ P.b.
† P.a.
▲ Início
△ Arremate
↑↑ Sentido do trabalho

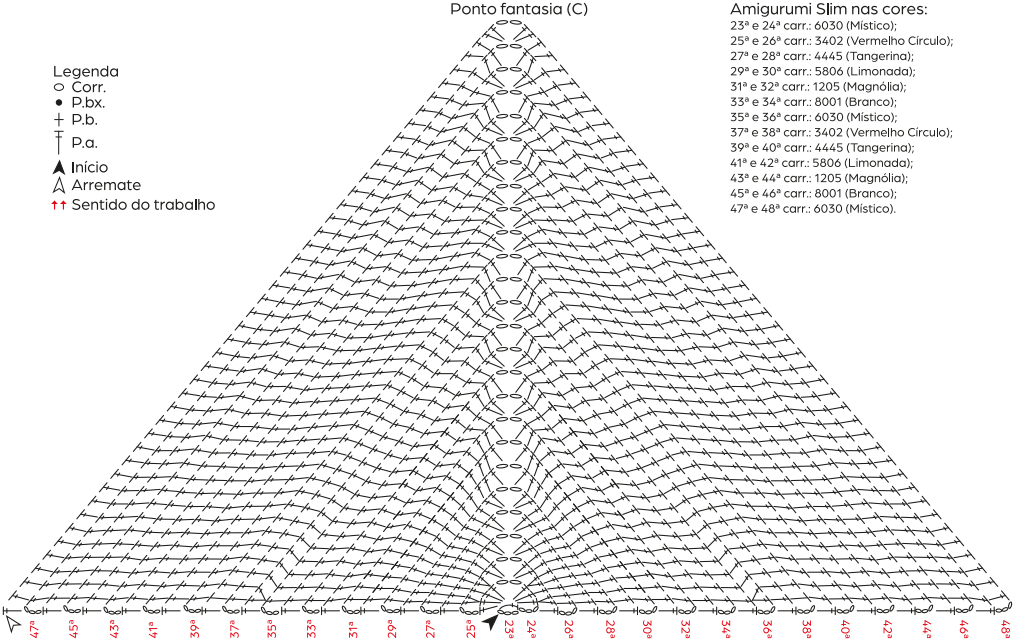
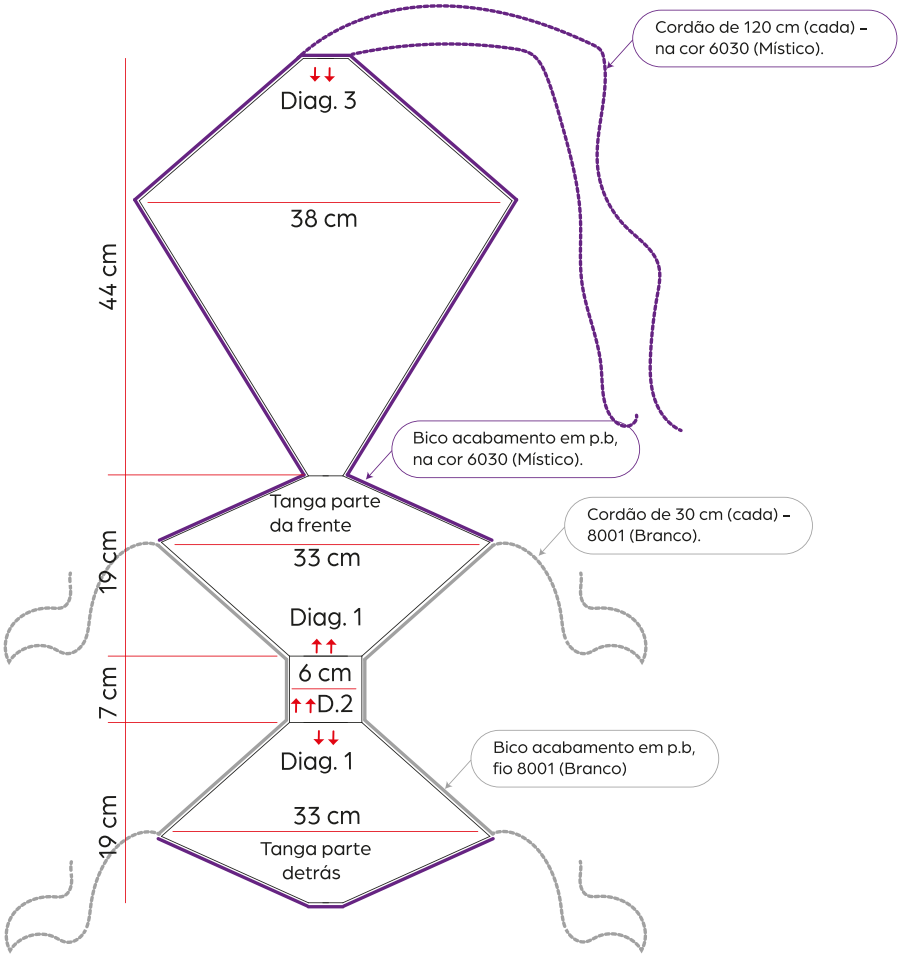


Diagrama 3 –
Amigurumi Slim nas cores:
23ª e 24ª carr.: 6030 (Místico);
25ª e 26ª carr.: 3402 (Vermelho Círculo);
27ª e 28ª carr.: 4445 (Tangerina);
29ª e 30ª carr.: 5806 (Limonada);
31ª e 32ª carr.: 1205 (Magnólia);
33ª e 34ª carr.: 8001 (Branco);
35ª e 36ª carr.: 6030 (Místico);
37ª e 38ª carr.: 3402 (Vermelho Círculo);
39ª e 40ª carr.: 4445 (Tangerina);
41ª e 42ª carr.: 5806 (Limonada);
43ª e 44ª carr.: 1205 (Magnólia);
45ª e 46ª carr.: 8001 (Branco);
47ª e 48ª carr.: 6030 (Místico).

Esquema de medidas:



CONJUNTO
EUFORIA

- Tamanho: 38

Materiais:
- Cléa Duplo (150 g), cores sortidas. Verão (150 g), cores sortidas.
- Agulha para crochê Círculo 2,5 mm;
- Tecido de malha para o forro;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura;
- Fita métrica.

Abreviaturas: acomp.: acompanhando, ag.: agulha, aprox.: aproximadamente, carr.: carreira, diag.: diagrama, p.: ponto, pts.: pontos, nov.: novelo, mot.: motivo ou motivos, rep.: repetir ou repetição, trab.: trabalhe, trabalhada ou trabalhando, v.: vez ou vezes.

Pontos utilizados no crochê: Corr.: correntinha, P.bx.: ponto baixíssimo, P.b.: ponto baixo, Aum. de 2 pts..b.: aumento de 2 pts. no mesmo p. de base, Dim. de 2 pts..b.: diminuição de 2 pts. pegos em pts. de bases diferentes, P.a.: ponto alto, P.a.d.: ponto alto duplo, P.a.t.: ponto alto triplo, 3 pts.a.d.f.j. no mesmo p. de base: 3 pts. altos duplos fechados juntos no mesmo p. de base, 4 pts.a.d.f.j. no mesmo p. de base: 4 pts. altos duplos fechados juntos no mesmo p. de base, picô: 3 corr., 1 p.bx., laç. a 1ª corr., P. fantasia (A): siga o diag. 1, P. fantasia (B): siga o diag. 2, P. fantasia (C): siga o diag. 3, P. fantasia (D): siga o diag. 4, P. fantasia (E): siga o diag. 5, P. fantasia (F): siga o diag. 6, P. fantasia (G): siga o diag. 7, P. fantasia (H): siga o diag. 8, P. fantasia (I): siga o diag. 9, P. fantasia (J): siga o diag. 10, P. fantasia (K): siga o diag. 11, P. fantasia (L): siga o diag. 12, P. fantasia (M): siga o diag. 13, P. fantasia (N): siga o diag. 14.

Amostra: Um quadrado de 10 cm em p.a., na ag. de 2,5 mm = 20 pts. x 10 carr..

Execução:
Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho. Faça a troca de cores do fio Cléa Duplo e do fio Verão à sua escolha.

Cropped:
Ponto fantasia (A): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (A) em carr. circulares acomp. o diag. 1 da 1ª à 7ª carr.. Rem. o fio e reserve a peça. Ponto fantasia (B): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (B) em carr. circulares acomp. o diag. 2 da 1ª à 6ª carr. Rem. o fio, rep. este motivo por mais (3 v.). Para compor o cropped frente e costas serão necessários 1 mot. (diag. 1) e 4 mot. (diag. 2) unidos entre si como se apresentam na ilustração de união dos mot.. Siga também as medidas indicadas em vermelho com a indicação dessas uniões no esquema de medidas. Como entremeio na parte da frente entre os mot. dos diag. 1 e diag. 2 trab. uma carr. de p.b.. Para preencher o espaço vago do entremeio trab. no p. fantasia (C) 1ª e 2ª carr.. Ao fazer a 1ª carr. prenda os p.a. sobre os mot. dos diag. 1 e 2. A 2ª carr. é trab. em relevo sobre a 1ª carr. do diag. 3. Na parte superior das costas e frente somente sobre o diag. 2, trab. o bico de acabamento em carr. de ida e volta no p. fantasia (D) acomp. o diag. 4 e o p. de rep.. (1ª e 2ª carr.). Ao redor do mot. (diag. 1) trab. no p. fantasia (E) acomp. o diag. 5 (1ª carr.) e o p. de rep.. Trab. agora a barra na parte inferior dos mot. do (diag.2) em carr. circulares no p. fantasia (F) acomp. o diag. 6 e o p. de rep. 1ª e 2ª carr.. rem. o fio. Cordões: Unir o fio na parte superior das costas de cada mot. do (diag.2), trab. em cada um deles um cordão de 50 cm em corr.. Sobre o cordão trab. 1 carr. de p.bx.. Transpasse o cordão nas laterais do mot. do (diag. 1) da parte da frente onde está demarcado com a estrela em azul no esquema de medidas. Reserve a peça. Pingente para os cordões: Miolo: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. fazendo o anel mágico. 1ª carr.: 1 corr., 6 p.b.. Prossiga trab. em carr. espirais no p. fantasia (G) da 2ª à 4ª carr.. Rem. o fio, rep. este mot. por mais (1 v.). Prenda cada miolo na ponta dos cordões. Reserve a peça. Círculo de acabamento para os miolos: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot.

com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (H) em carr. circulares acomp. o diag. 1 da 1ª e 2ª carr. Rep. este mot. por mais (3 v.). Faça um sanduiche posicionando 1 círculo, o miolo e o outro círculo. Finalize o círculo com a 3ª carr. do p. fantasia (H) unindo os dois círculos. Rep. este procedimento sobre o outro miolo preso no outro cordão. Sugestão do forro: Top peça avulsa. Shorts - Ponto fantasia (I): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (I) em carr. circulares acomp. o diag. 9 da 1ª à 6ª carr. Rem. o fio. Rep. este mot. por mais (4 v.), faça a união dos mot. com p.b. como se apresenta no diag.. Para compor o shorts parte da frente e parte detrás monte a faixa de 5 mot. (diag. 9). Na parte inferior da faixa trab. em carr. circulares no p. fantasia (J) acomp. o diag. 10 e o p. de rep. 1ª e 2ª carr.. Dobre a peça ao meio determinando a parte da frente e parte detrás. Na parte central da peça trab. a entrepernas em carr. de ida e volta. Trab. no p. fantasia (K) acompanhando o diag. 11. Inicie pela parte detrás da 1ª à 4ª carr.. Depois trab. na parte da frente a 5ª e 6ª carr. Ao termino faça a união da 4ª e 6ª carr. com p.bx. rem. o fio. Trab. agora a borda de cada perna em carr. circular no p. fantasia (L) acomp. o diag. 12 (1ª carr.) e o p. de rep.. Finalize com o cós na parte superior da faixa, trab. em carr. circulares no p. fantasia (M) acomp. o diag. 13 e o p. de rep. da 1ª à 4ª carr.. Rem. o fio e reserve a peça. Cordão: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, trab. um cordão de 70 cm em corr.. Sobre o cordão trab. 1 carr. de p.bx.. Transpasse o cordão na 3ª carr. do (diag. 13). Reserve a peça. Pingente para o cordão: Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. fazendo o anel mágico. 1ª carr.: 1 corr., 6 p.b.. Prossiga trab. em carr. circulares no p. fantasia (N) da 2ª à 4ª carr.. Ao termino da 4ª carr. prenda o pingente no cordão com p.bx.. Rem. o fio, rep. este mot. na outra ponta do cordão. Sugestão do forro: Shorts peça avulsa.

Artesã: Dôra Araujo

Diagrama 1 –
Ponto fantasia (A)

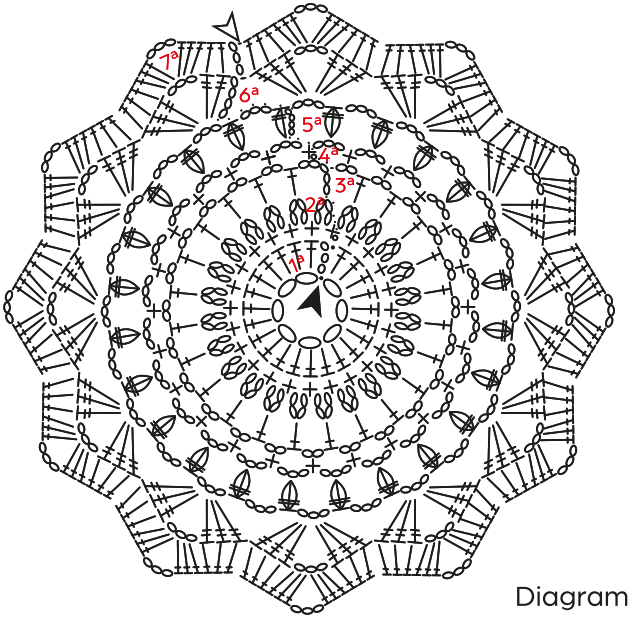


Diagrama 2 –
Ponto fantasia (B)

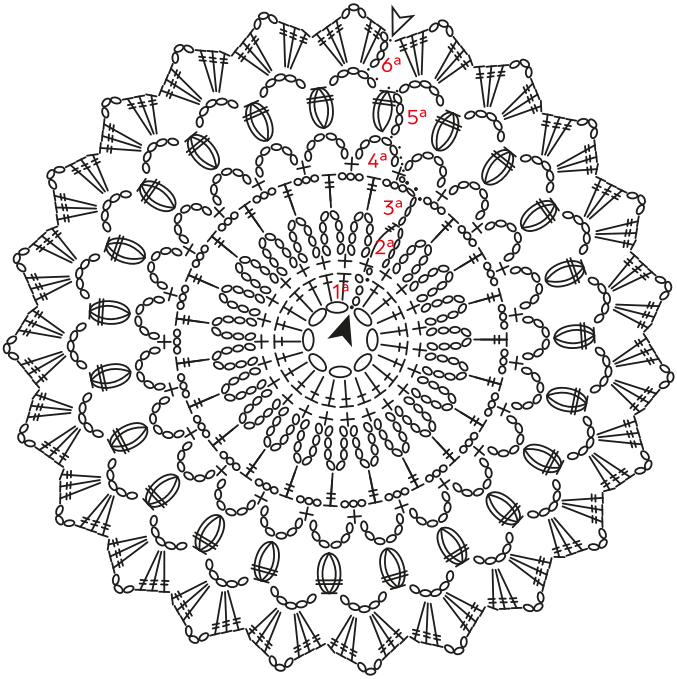


Diagrama 3 –
Ponto fantasia (C)

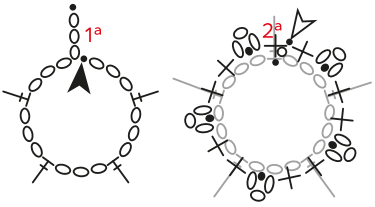


Diagrama 4 –
Ponto fantasia (D)

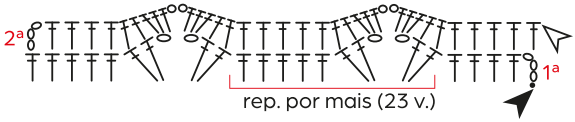


Diagrama 5 –
Ponto fantasia (E)

Diagrama 6 – Ponto fantasia (F)

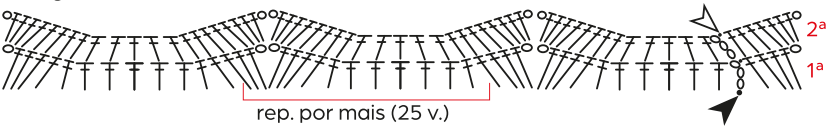


Diagrama 7 –
Ponto fantasia (G)

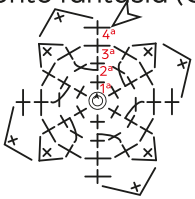
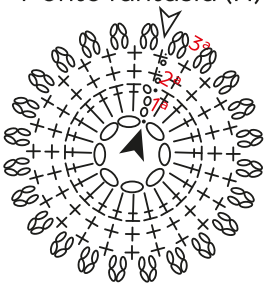
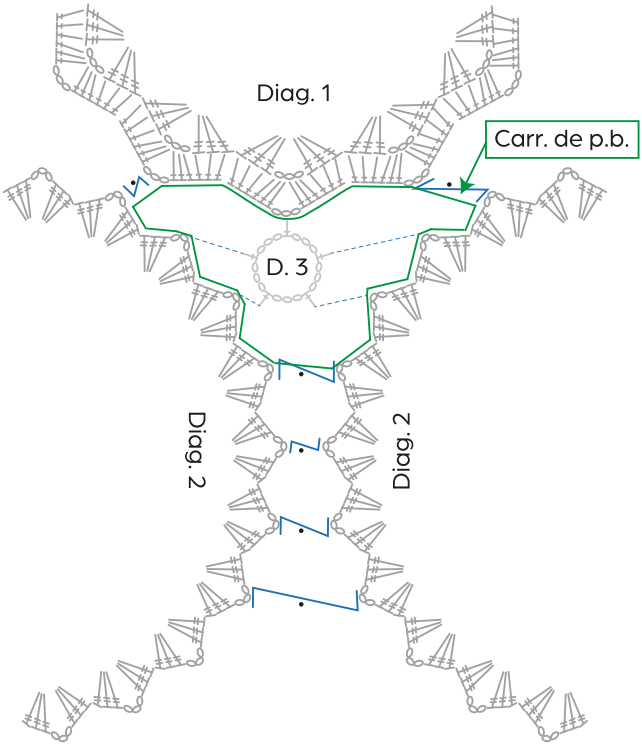


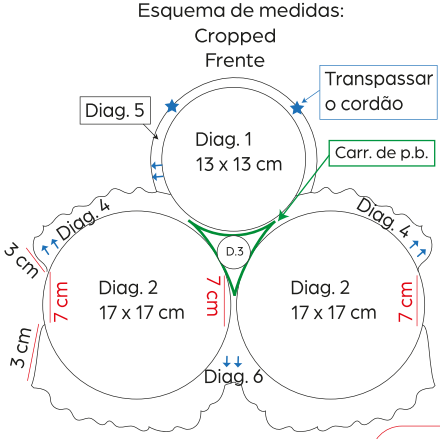
Diagrama 8 –
Ponto fantasia (H)

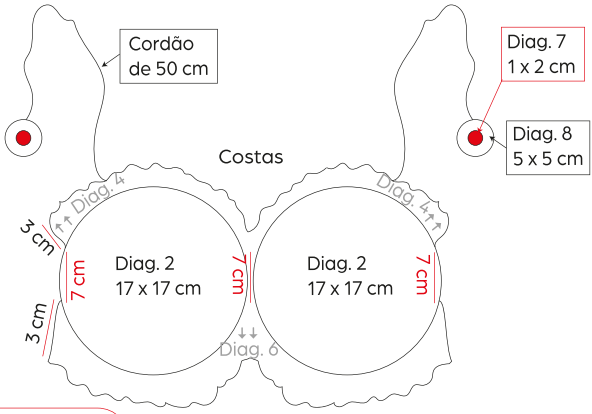


União dos motivos diag. 1 e 2 com p.bx., entremeio motivo diag. 3.



Esquema de medidas:
Cropped
Frente





Medidas representadas em vermelho união dos motivos (Diag. 2)

Diagrama 9 – Ponto fantasia (I)

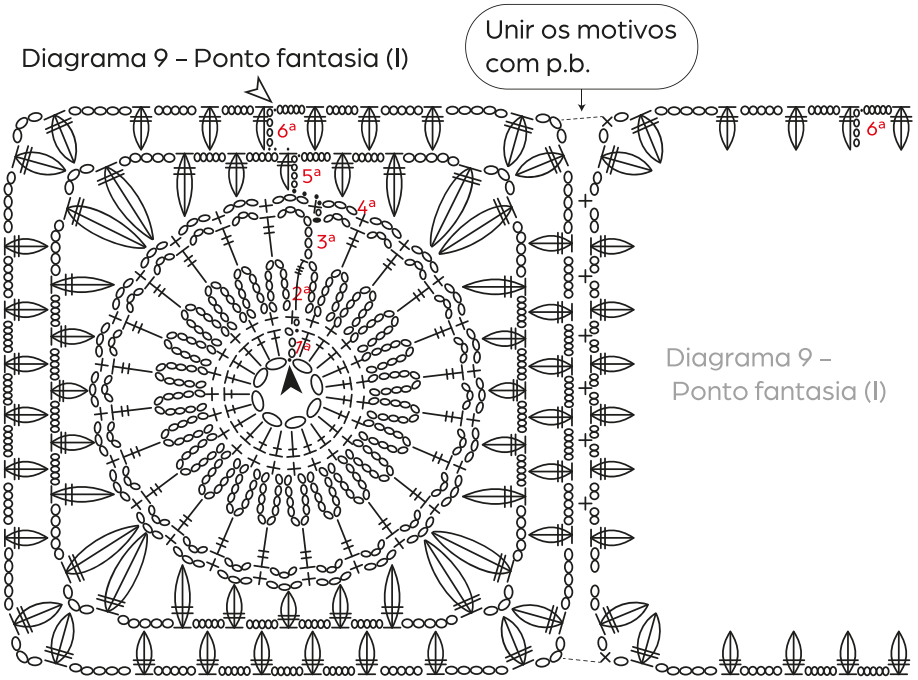


Diagrama 9 – Ponto fantasia (I)

Diagrama 10 – Ponto fantasia (J)

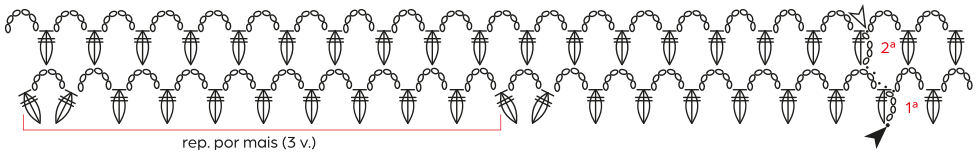


Diagrama 11 – Ponto fantasia (K)

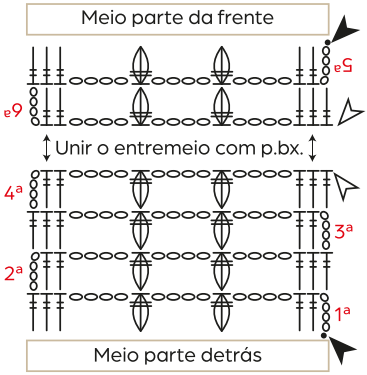


Diagrama 12 – Ponto fantasia (L)

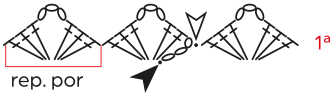


Diagrama 13 –
Ponto fantasia (M)

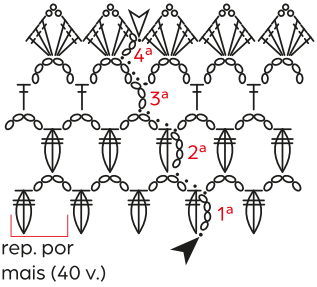
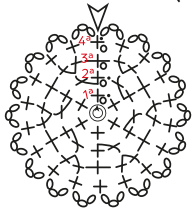
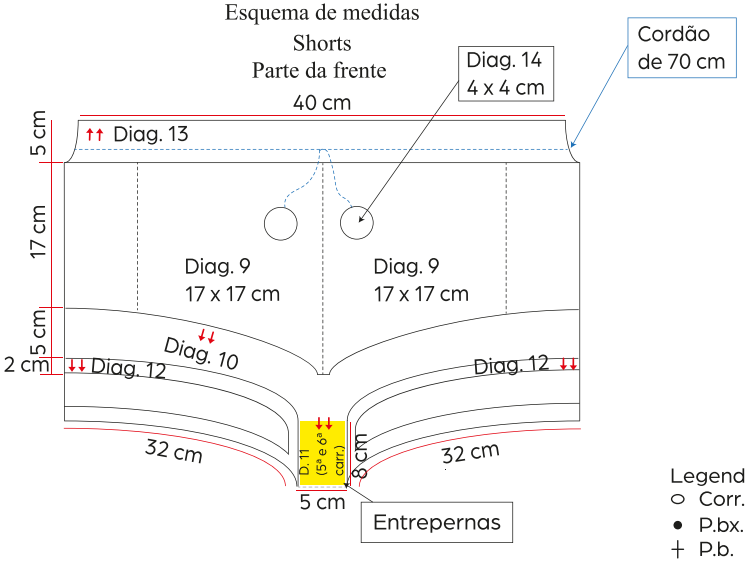


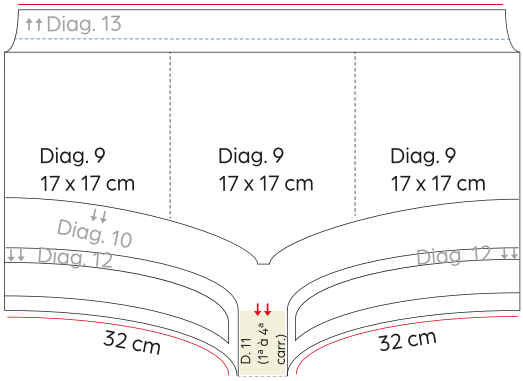
Diagrama 14 –
Ponto fantasia (N)



Esquema de medidas
Shorts
Parte da frente



Parte detrás



Legenda

- Corr.
- P.bx.
- P.b.
- Aum. de 2 pts.b.
- Dim. de 2 pts.b.
- P.a.
- P.a.d.
- P.a.t.
- 3 pts.a.d.f.j.no mesmo p. de base
- 4 pts.a.d.f.j.no mesmo p. de base
- Picô
- Anel mágico
- Início
- Arremate
- Sentido do trabalho

CONJUNTO MOSAICO

- Tamanho: 38

Materiais:
- Cléa Duplo (150 g) – Cores sortidas, Verão (150 g) – Cores sortidas.
- Agulha para crochê Círculo 2,5 mm;
- 1 Maxxi retrós Círculo – Na cor do forro;
- Agulha para costura Círculo nº 2;
- Tecido de malha para o forro;
- 70 cm de elástico roliço;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura;
- Fita métrica.

Abreviaturas:
acomp.: acompanhando, ag.: agulha, carr.: carreira, diag.: diagrama, p.: ponto, pts.: pontos, nov.: novelo, mot.: motivo ou motivos, rep.: repetir, repetição ou repetições, rem.: rematar, trab.: trabalhe ou trabalhando, v.: vez ou vezes.

Pontos utilizados no crochê:
Corr.: correntinha, P.bx.: ponto baixíssimo, P.b.: ponto baixo, P.a.: ponto alto, P.a.d.: ponto alto duplo, 2 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes: 2 pts. altos fechados juntos pegos em pts. de bases diferentes, 3 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes: 3 pts. altos fechados juntos pegos em pts. de bases diferentes, 3 pts.a.d.f.j. no mesmo p. de base: 3 pts. altos duplos fechados juntos no mesmo p. de base, P. fantasia (A): siga o diag. 1, P. fantasia (B): siga o diag. 2, P. fantasia (C): siga o diag. 3, P. fantasia (D): siga o diag. 4, P. fantasia (E): siga o diag. 5, P. fantasia (F): siga o diag. 6, P. fantasia (G): siga o diag. 7, P. fantasia (H): siga o diag. 8, P. fantasia (I): siga o diag. 9, P. fantasia (J): siga o diag. 10, P. fantasia (K): siga o diag. 11, P. fantasia (L): siga o diag. 12, P. fantasia (M): siga o diag. 13, P. fantasia (N): siga o diag. 14.
Amostra: Um quadrado de 10 cm em p.a., na ag. de 2,5 mm = 20 pts. x 10 carr..

Execução:
Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho. Faça a troca de cores do fio Cléa Duplo e do fio Verão à sua escolha.

Top: Ponto fantasia (A): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (A) em carr. circulares acomp. o diag. 1 da 1ª à 5ª carr.. Rem. o fio e reserve a peça. Rep. o mot. por mais (1 v.). Faça a união dos mot. (diag. 1) com o entremeio trab. no p. fantasia (B) acomp. o diag. 2 da 1ª à 6ª carr.. Faça a união do entremeio com os p.b. da 6ª carr. sobre os arcos da 3ª carr.. Trab. agora ao redor da peça o bico de acabamento em carr. circular acomp. o diag. 3 (1ª carr.). Na parte superior do top entre os bojos trab. em carr. de ida e volta no p. fantasia (D) acomp. o diag. 4 da 1ª à 49ª carr.. Em cada lateral do top trab. trab. em carr. de ida e volta no p. fantasia (E) acomp. o diag. 5 da 1ª à 58ª carr.. Forro: Corte o forro conforme os bojos (diag.1) e sobre o entremeio (diag. 2). Prenda o forro na peça usando a ag. de costura nº 2 e a linha Maxxi retrós com pts. de alinhavo. Saia: Ponto fantasia (F): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (F) em carr. circulares acomp. o diag. 6 da 1ª à 6ª carr.. Rem. o fio e reserve a peça. Ponto fantasia (G): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (G) em carr. circulares acomp. o diag. 7 da 1ª à 7ª carr.. Rem. o fio, rep. este mot. por mais (1 v.) E reserve - os. Ponto fantasia (H): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (H) em carr. circulares acomp. o diag. 8 da 1ª à 6ª carr.. Rem. o fio e reserve a peça. Ponto fantasia (I): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio escolhido, inicie o mot. com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (I) em carr. circulares acomp. o diag. 9 da 1ª à 7ª carr.. Rem. o fio e reserve a peça. Para compor a parte da frente e parte detrás da saída de praia serão necessário 1 mot. (diag. 6), 1 mot. (diag. 7), 1 mot. (diag. 8), 1 mot. (diag. 7) e 1 mot. (diag. 9). Unidos entre si com p.bx., siga a ilustração de união dos motivos. Após a montagem dessa faixa trab. ao redor dela em carr. circulares no p. fantasia (J) acomp. o diag. 10 e os pts. de rep. (1ª e 2ª carr.). Na parte superior trab. o cós em carr. de ida e volta no p. fantasia (K) acomp. o diag. 11 e o p. de rep. da 1ª à 5ª carr.. Ao fazer a 5ª carr. do diag. 11 vá envolvendo o elástico roliço sobre a trama. Na parte inferior da peça trab. em carr. de ida e volta no p. fantasia (L) acomp. o diag. 12 e o p. de rep. da 1ª à 4ª carr.. Rem. o fio. Nas laterais superiores da peça trab. os cordões em carr. de ida e volta no p. fantasia (M) acomp. o diag. 13 da 1ª à 80ª carr.. Finalize com o babado nas laterais da peça e parte inferior em carr. de ida e volta no p. fantasia (N) acomp. o diag. 14 e o p. de rep. da 1ª à 4ª carr.. rem. o fio.

Artesã: Dôra Araujo

Diagrama 1 –
Ponto fantasia (A)

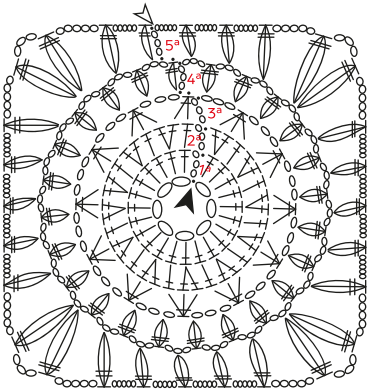


Diagrama 2 –
Ponto fantasia (B)

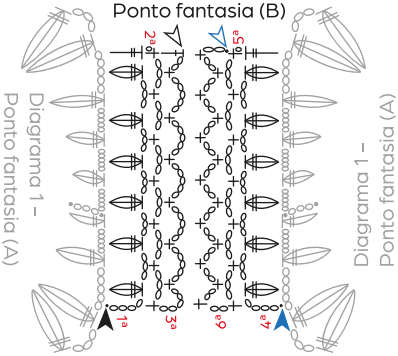


Diagrama 3 – Ponto fantasia (C)

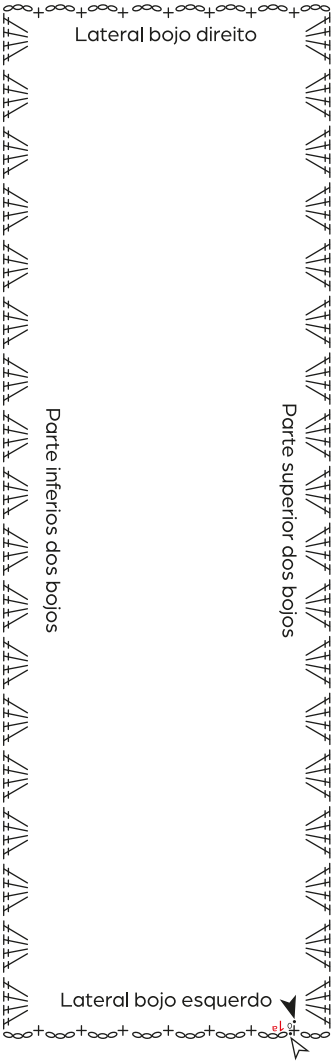


Diagrama 4 –
Ponto fantasia (D)

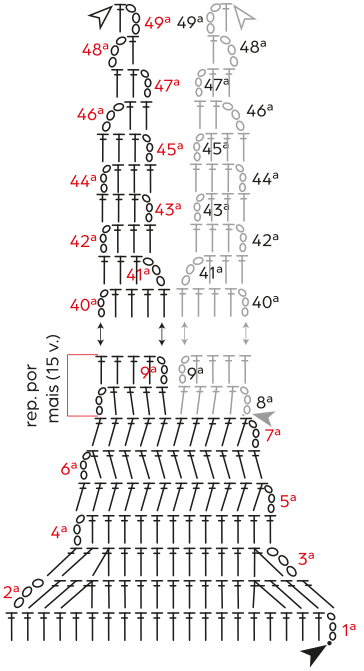


Diagrama 5 –
Ponto fantasia (E)

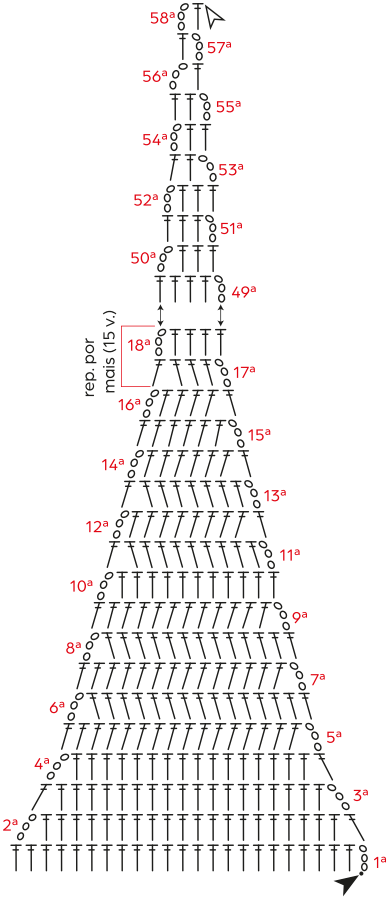


Diagrama 6 – Ponto fantasia (F)

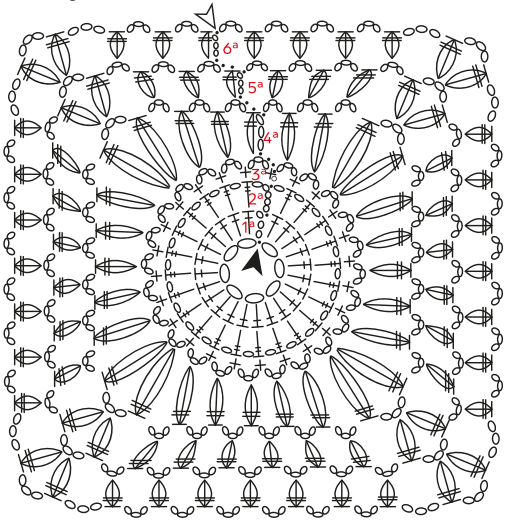


Diagrama 7 – Ponto fantasia (G)

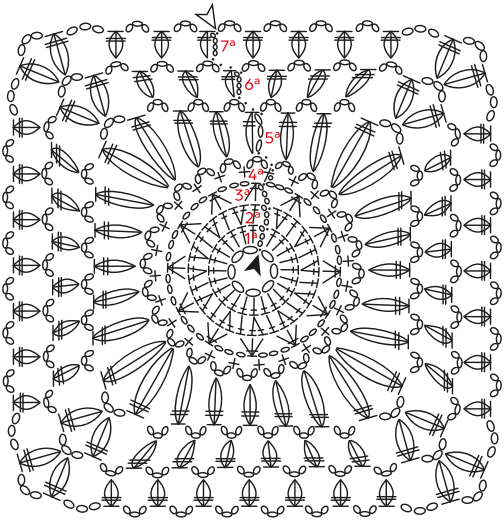


Diagrama 8 – Ponto fantasia (H)

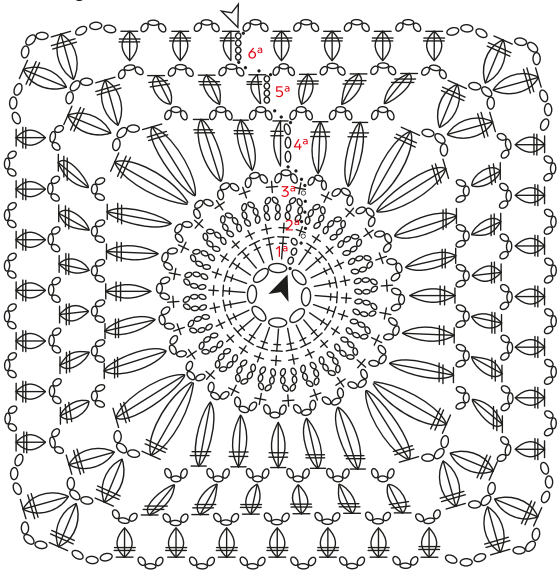


Diagrama 9 – Ponto fantasia (I)

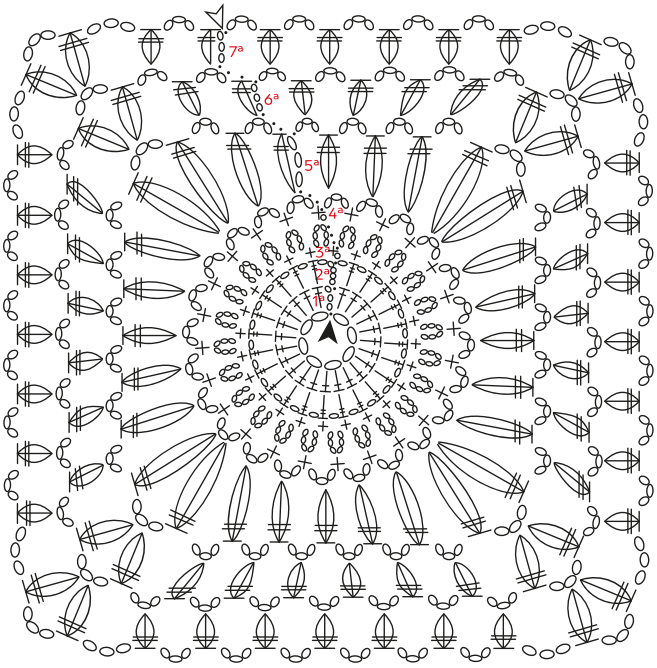


Ilustração união dos motivos diag. (6, 7, 8 e 9)

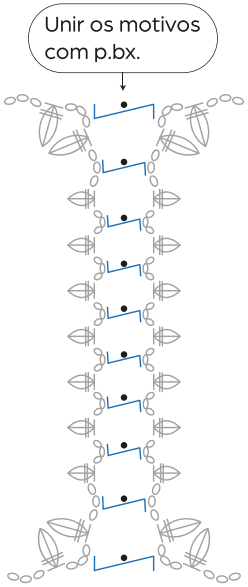


Diagrama 10 – Ponto fantasia (J)

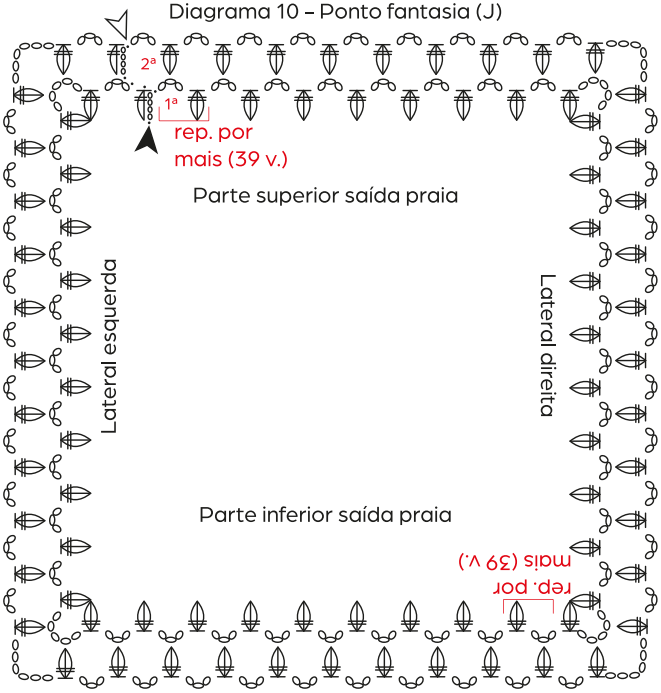


Diagrama 11 – Ponto fantasia (K)

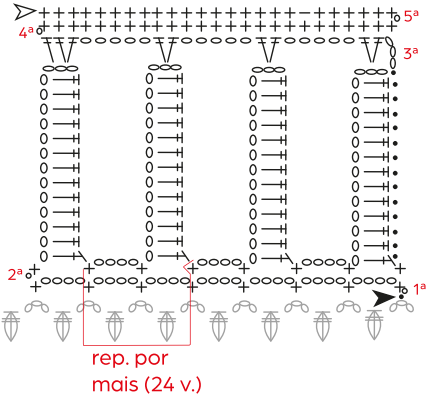


Diagrama 12 – Ponto fantasia (L)

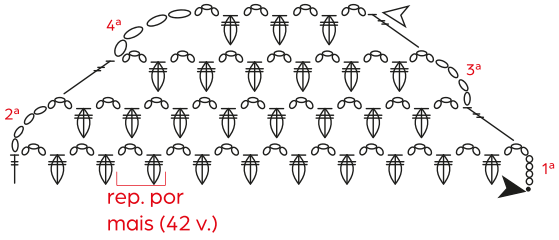


Diagrama 13 – Ponto fantasia (M)

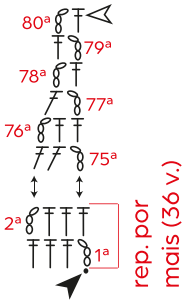
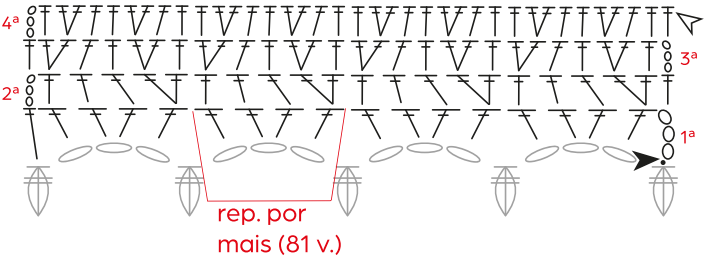
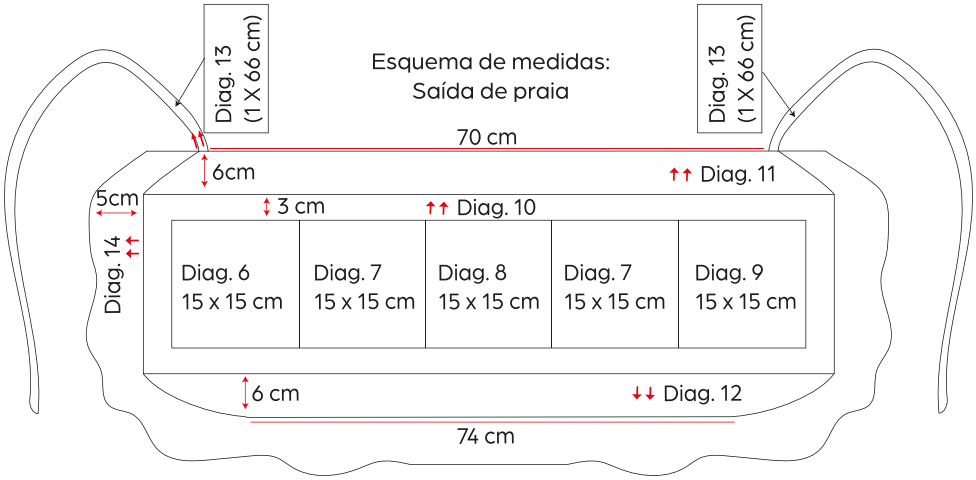
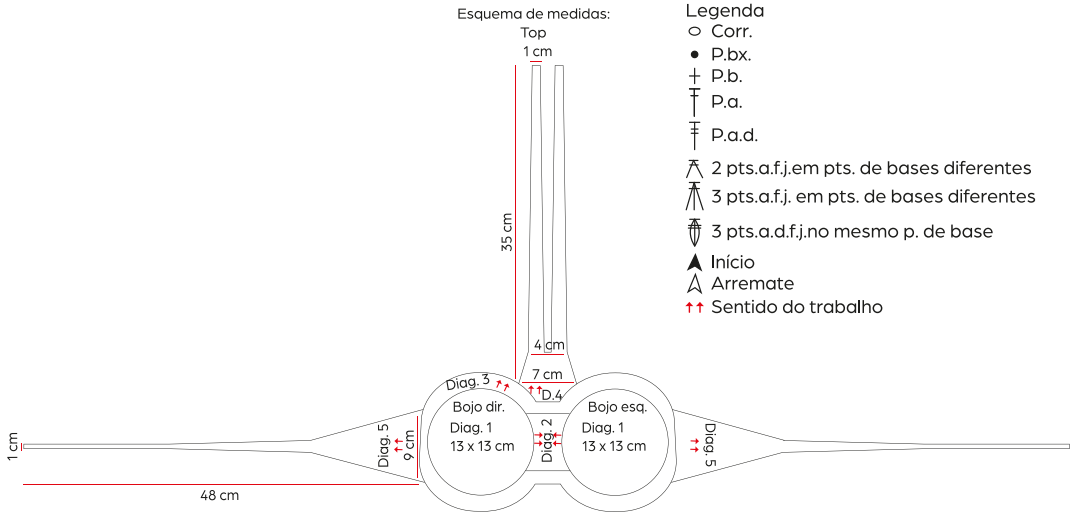


Diagrama 14 – Ponto fantasia (N)







VESTIDO FREVO

- Tamanho: 38

Materiais:
- Cléa Duplo (150 g), Verão (150g) cores sortidas.
- Agulha para crochê Círculo 2,5 mm;
- 1 Maxxi retrós Círculo na cor do forro;
- Tecido de malha para o forro;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura;
- Fita métrica;
- Máquina de costura.

Abreviaturas:
acomp.: acompanhando, ag.: agulha, carr.: carreira, diag.: diagrama, p.: ponto, pts.: pontos, nov.: novelo, rep.: repetir, repetição, trab.: trabalhe, trab.: trabalhe ou trabalhando, v.: vez.

Pontos utilizados no crochê:
Corr.: correntinha, P.bx.: ponto baixíssimo, P.b.: ponto baixo, M.p.a.: meio ponto alto, P.a.: ponto alto, P.a.d.: ponto alto duplo, P.a.t.: ponto alto triplo, P.a.q.: ponto alto quádruplo, 2 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes: 2 pts. altos fechados juntos pegos em pts. de bases diferentes, 3 pts.a.d.f.j. em pts. de bases diferentes: 3 pts. altos duplos fechados juntos pegos em pts. de bases diferentes, 5 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes: 5 pts. altos duplos fechados juntos pegos em pts. de bases diferentes, 6 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes: 6 pts. altos duplos fechados juntos pegos em pts. de bases diferentes, 4 pts.a.f.j. pegos de 2 em 2 em pts. de bases diferentes: 4 pts. altos fechados juntos pegos de 2 em 2 em pts. de bases diferentes, 4 pts.a.d.f.j. pegos de 2 em 2 em pts. de bases diferentes: 4 pts. altos duplos fechados juntos pegos de 2 em 2 em pts. de bases diferentes, 4 pts.a.d.f.j. no mesmo p. de base: 4 pts. altos duplos fechados juntos pegos no mesmo p. de base,. 3 pts.a.f.j. no mesmo p. de base: 3 pts. altos fechados juntos pegos no mesmo p. de base, 4 pts.a.f.j. no mesmo p. de base: 4 pts. altos fechados juntos pegos no mesmo p. de base, Pipoca de 5 pts.a.: 5 pts. altos no mesmo p. de base fechados juntos com 1 p.bx., Pipoca de 6 pts.a.: 6 pts. altos no mesmo p. de base fechados juntos com 1 p.bx..
Amostra: Um quadrado de 10 cm em p.a., na ag. de 2,5 mm = 20 pts. x 10 carr..

Execução:
Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho. Faça a troca de cores do fio Cléa Duplo à sua escolha.

Ponto fantasia (A): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Verão, inicie o motivo com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (A) em carr. circulares acomp. o diag. 1 da 1ª à 19ª carr. Rem. o fio e reserve a peça. Ponto fantasia (B): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Verão, inicie o motivo com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (B) em carr. circulares acomp. o diag. 2 da 1ª à 17ª carr. Rem. o fio, rep. este motivo por mais (1 v.) e reserve-os. Ponto fantasia (C): Use a ag. de crochê de 2,5 mm e o fio Cléa Duplo, inicie o motivo com um cordão de 8 corr., 1 p.bx. para fechar o arco. Sobre este arco trab. no p. fantasia (C) em carr. circulares acomp. o diag. 3 da 1ª à 17ª carr. Rem. o fio e reserve a peça. Vestido: Para compor o corpo da peça frente e costas faça a união dos motivos (pts. fantasias A, B e C) com p.b. como se apresentam no esquema. Siga as medidas indicadas em vermelho com a indicação dessas uniões. Na parte superior da peça em cada lateral frente e costas trab. no p. fantasia (D) acomp. o diag. 4 (1ª e 2ª carr.). Na parte superior frente trab. para os ombros no p. fantasia (E) 1ª carr.. Na parte das costas trab. a 2ª carr. fazendo a união das costas e frentes com os p.b.. Na altura da cintura trab. nas laterais (frente e costas) em carr. circulares no p. fantasia (F) acomp. o diag. 6 (1ª e 2ª carr.). Manga 1ª etapa: Unir o fio sobre o p. fantasia (E – diag.5). Trab. a manga no p. fantasia (G) 1ª e 2ª etapas acomp. o diag. 7 da 1ª à 18ª carr.. Da 1ª à 3ª carr. trab. em carr. de ida e volta e faça a união das carr. nos motivos (diag. 1 e diag. 3) com p.bx.. Trab. agora em carr. circulares da 5ª à 7ª carr.. Agora trab. novamente em carr. de ida e volta sobre a 8ª e 9ª carr.. Volte a trab. em carr. circulares na 10ª e 11 ª carr.. 2ª etapa: Prossiga com o babado em carr. circulares da 12ª à 18ª carr. Rem. o fio. Barra: Trab. a barra no p. fantasia (H) em carr. circulares acomp. o diag. 8 e o p. de rep. da 1ª à 7ª carr.. rem. o fio. Cordão parte da frente (alça): Unir o fio na altura dos ombros parte da frente e trab. o cordão no p. fantasia (I) em carr. de ida e volta acomp. o diag. 9 da 1ª à 57ª carr. Rem. o fio. Cordão parte das costas (alça): Igual ao cordão parte da frente (alça). Forro: Corte o forro conforme as medidas de cada motivo dos diag. 1, 2 e 3. Prenda o forro na máquina de costura usando a linha Maxxi retrós.

Artesã: Dôra Araujo

Diagrama 1 – Ponto fantasia (A)

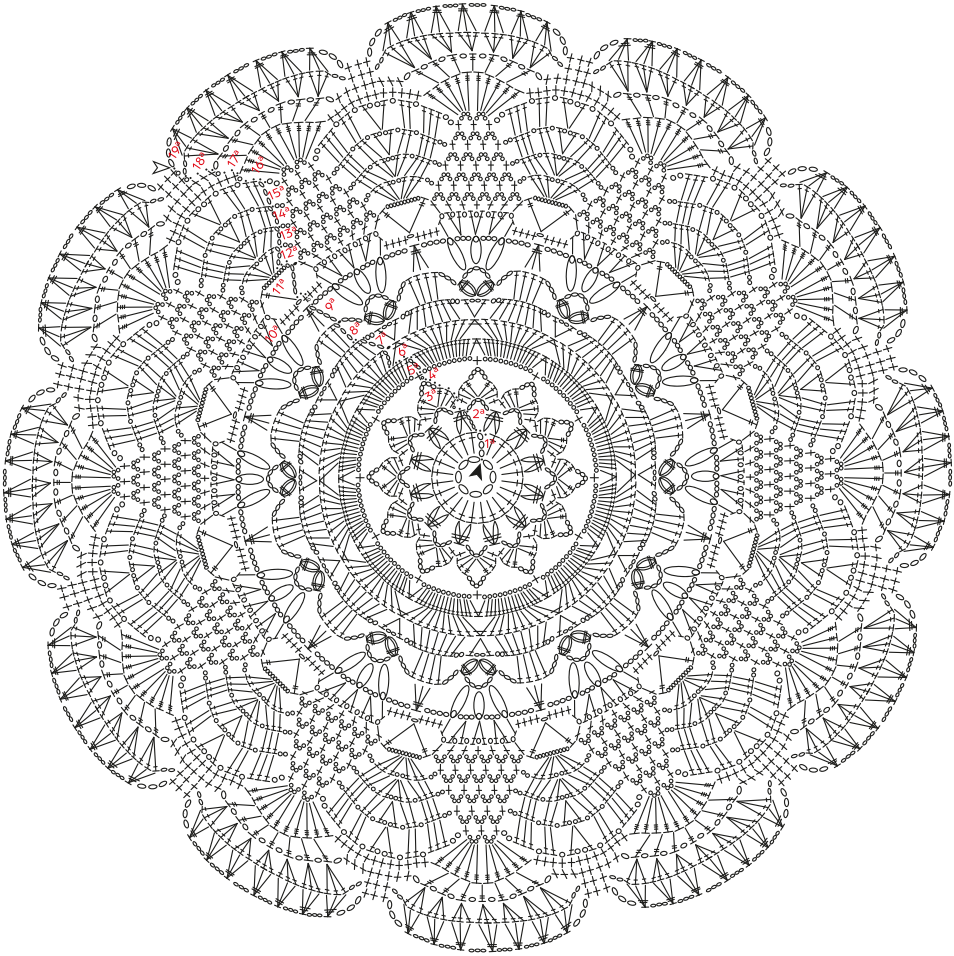


Diagrama 2 – Ponto fantasia (B)

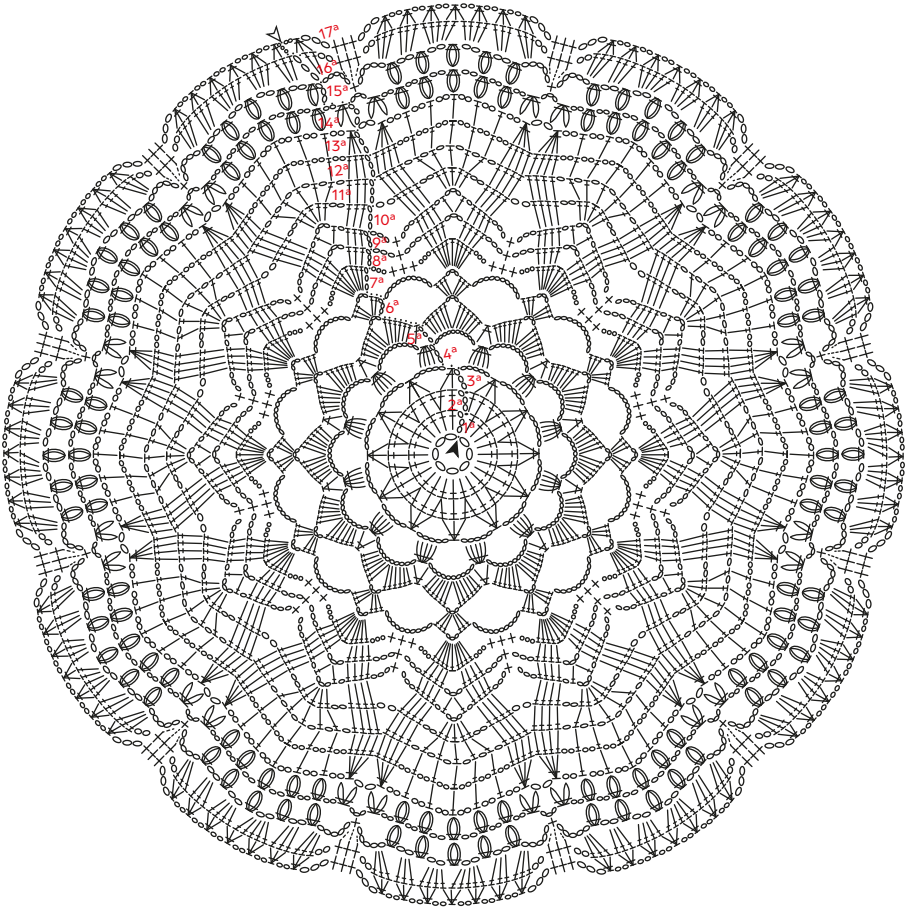


Diagrama 3 – Ponto fantasia (C)

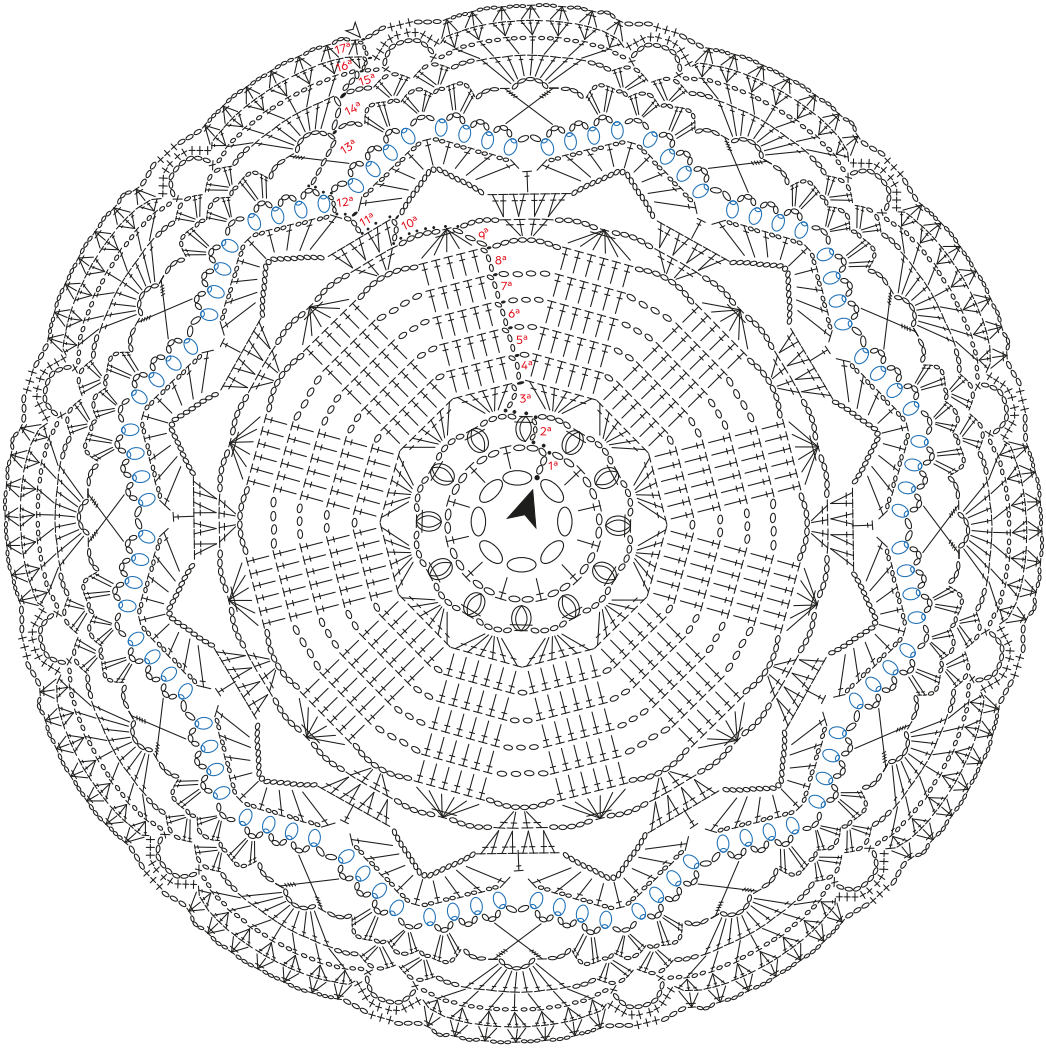


Diagrama 4 –
Ponto fantasia (D)

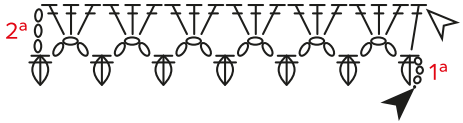


Diagrama 5 –
Ponto fantasia (E)

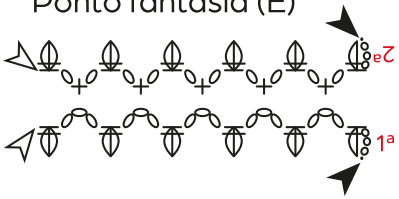


Diagrama 6 –
Ponto fantasia (F)

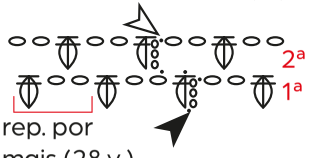


Diagrama 7 – Ponto fantasia (G – 2ª etapa)

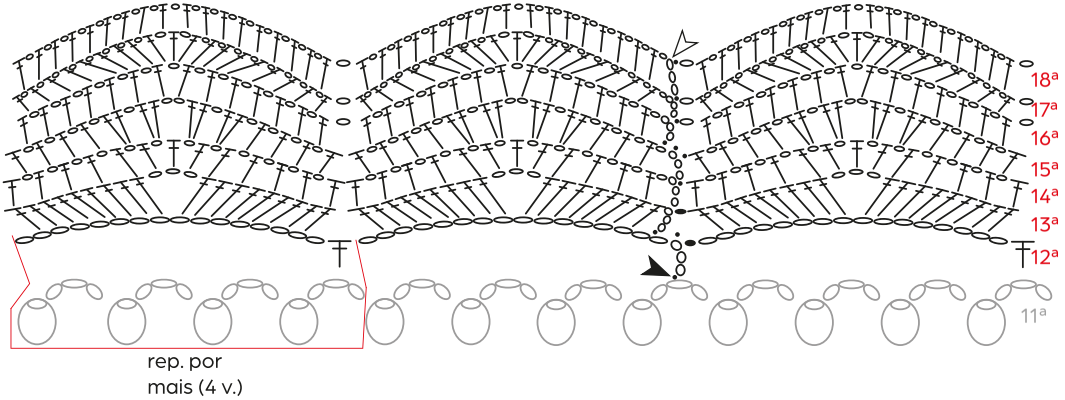


Diagrama 7 – Ponto fantasia (G – 1ª etapa)

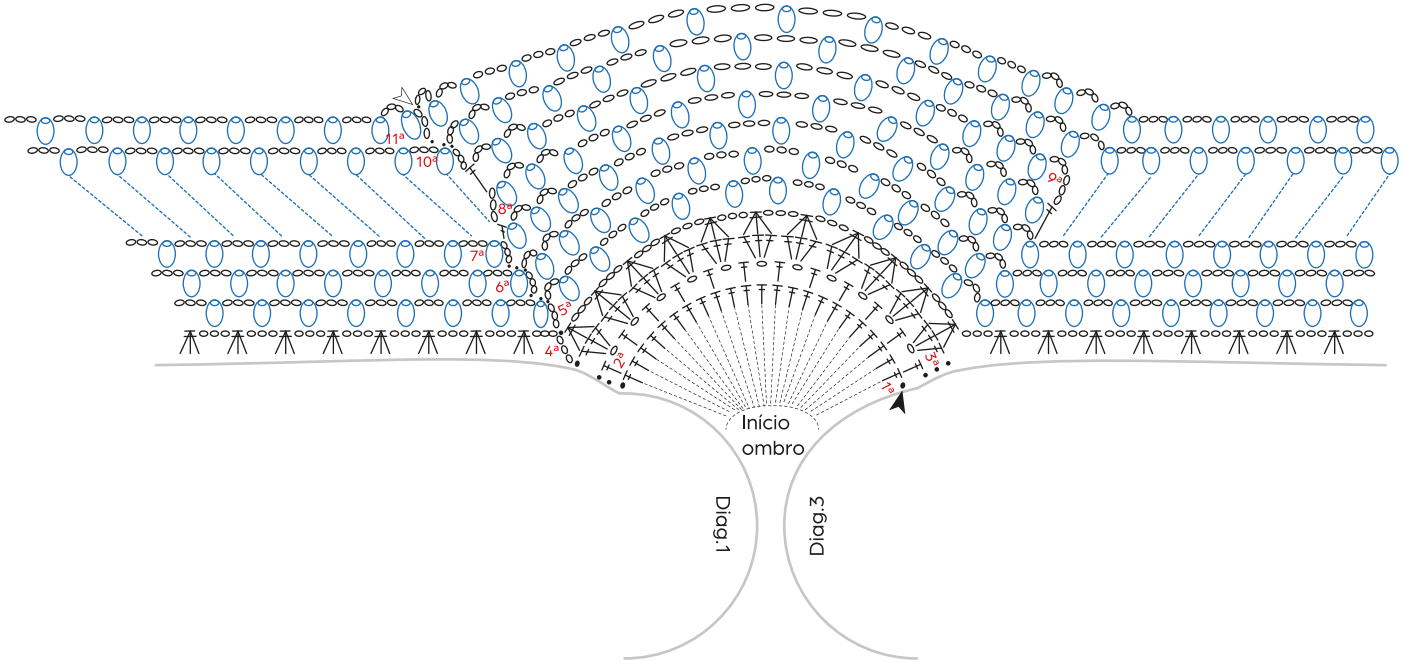


Diagrama 8 – Ponto fantasia (H)

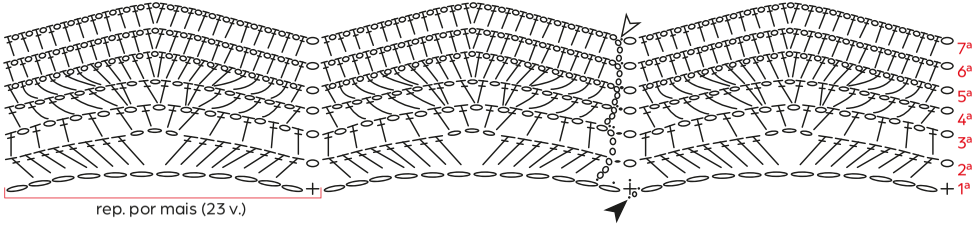
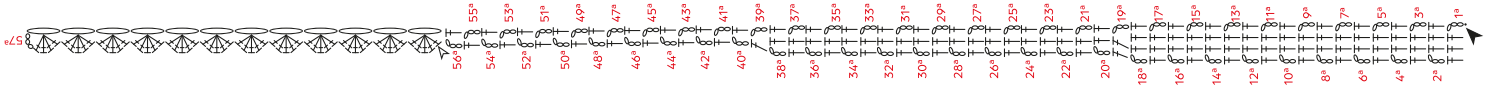


Diagrama 9 – Ponto fantasia (I)



Esquema de medidas:

Costas

Frente

Medidas representadas em vermelho união dos círculos com p.b.

Legenda
- Corr.
- P.bx.
- P.b.
- M.p.a.
- P.a.
- P.a.d.
- P.a.t.
- P.a.q.
- 2 pts.a.f.j.em pts. de bases diferentes
- 3 pts.a.d.f.j. em pts. de bases diferentes
- 5 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes
- 6 pts.a.f.j. em pts. de bases diferentes
- 4 pts.a.f.j. pegos de 2 em 2 em pts. de bases diferentes
- 4 pts.a.d.f.j. pegos de 2 em 2 em pts. de bases diferentes
- 4 pts.a.d.f.j.no mesmo p. de base
- 3 pts.a.f.j.no mesmo p. de base
- 4 pts.a.f.j.no mesmo p. de base
- Pipoca de 5 pts.a.
- Pipoca de 6 pts.a.
- Início
- Arremate
- Sentido do trabalho